Robledo habló con senadores

Se trató de los del FREJULI con quienes analizó temas partidarios

Oscar Bidegain



devaluación del peso

Se aprobó en Diputados la ley de Defensa

Los contratos

con Libia son investigados

Homenaje póstumo tributan a Franco

La capilla ardiente está instalada en el palacio real y un radio de doce cuadras se declaró "zona de silencio"



El palacio

Nuevo capítulo de la historia de España

Inestabilidad en Portugal

Primer envío de petróleo egipcio

Sobre hallazgos de armas aclara

El Senado debatió

asuntos políticos

La investigación en el Ministerio de Bienestar Social y el estado de salud de la presidente

Las deliberaciones y

Créditos para desarrollo de la ganadería

EL PRESIDENTE ITALIANO VISITA LA U. SOVIETICA

Emile Ajar ha rechazado el premio Goncourt

La juventud heroica gastada en Africa

SANTO TOME

Implantó el Ctro. de tele-clearing

BALNEARIO

SE REALIZARA LA 6a. FERIA ARTESANAL PASO DEL SALADO

FAMAR

ISAAC LEUCOVICH

Al iniciar su nueva etapa comercial, COMUNICA a clientes, proveedores, banca, comercio y amigos en general que continúa al frente de FAMAR, agradeciendo las atenciones recibidas.

STA. FE, 21 de noviembre de 1975

Nuevo festival organiza la Esc N° 15 "Garay"

POSTERGACION

Disminución de la tasa de desocupación

Aclaración de la UDA sobre su personería

Repudio oficial por amenazas a tres periodistas

Critica medidas el P. Demócrafa Progresista

La convención radical

Senndo...

DA APOYO AL Sr. PEDRINI

> Sobrino Aranda renunció a la C. Investigadora

El plenario de las 62 expulsó a V. Calabró

SMATA iniciará

un plan de lucha

Victorio Galabró

FAMAR

COMUNICA a sus "amigos comerciantes" que al iniciar su nueva etapa comercial, continúa ofreciendo los mejores precios, el mayor surtido y la más esmerada atención

FAMAR

JUGUETES - REGALOS COTILLON - LIBRERIA

ARTICULOS PARA QUIOSCOS

Mendoza 2818 - T. 40420 - Sta. Fe

El gobierno estudia la nueva ley de agrupaciones políticas



Cursos de conducción política y sindical.

Dos iniciativas que benefician a

los periodistas

Incorporación de la Caja de Ahorro facultades a la Univ. de E. Ríos

Paraná: la temporada estival y el turismo

y Préstamo hizo una aclaración

internacionales

Régimen de flexibilidad de precios

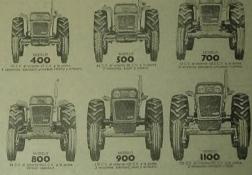
HAN DESIGNADO AL Ing. CANESSA **ASESOR DE YPF**

el Dr. C. Ruckauf



Oscar Yuan

TRACTORES AGRICOLAS: LA ECONOMIA PLANIFICADA.



Los Concesionarios Fiat Tractores

de los últimos. ya quedan pocos lotes totalmente urbanizados en el BARRIO PARQUE CAMPO CRESPO

20.000.-



sea el primero

10.000.-

"BARRANCAS DEL CORONDA"

OFERTA ESPECIAL DURANTE 15 DIAS A INSTITUCIONES DEPORTIVAS • SOCIALES • SINDICALES.

COLECTIVO URBANO





Av. Mariano Condicti

AMPLIAS FACILIDADES

GUASTAVINO E IMBERT Y CIASRI., SAN MARTIN 2765-71 TEL.36379 EL LOTEO MAS CERCANO A LA CIUDAD DE SANTA FE

Fueron distinguidos los egresados de 1925 y 1950 en la Escuela Industrial



Inscriben en el Jardín de Infantes Vera Peñaloza

CONCEJO MUNICIPAL

Serán devueltos importes a los frentistas por las obras de gas domiciliario

MONTOS QUE SE REINTEGRARAN

pror.	Liquidado		12,10%
2	263.322,01	2	31.861,96
2	68.143.41	3	8,245,35
- 5	369.007.71	5	117.249.93
8	894.995,26	. 5	108.294,42
5	892,564,93	2	180,000,38
2	608.599.99	\$	73.398.60
	1.694.667.54	\$	205.054.77
2	265,981,70	\$	33.183,79
5	805.033,82	5	97.409,09
5	516.022.72	\$	
\$	325,609,87	3	39,398,79
. 5	7.301.948.96	\$	883.535,81
	3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	\$ 263,322,01 \$ 68,143,41 \$ 699,007,71 \$ 594,995,26 \$ 892,564,93 \$ 608,599,99 \$ 1,694,687,54 \$ 265,981,70 \$ 805,033,82	\$ 263.322,01 \$ 3 68.143,41 \$ 3 898.007,71 \$ 5 894.905,26 \$ 5 892.564,69 \$ 5 605.564,69 \$ 5 605.605,64 \$ 6 605.605,64 \$ 6 605.6

ACTOS CULTURALES



Por pocas horas permaneció en ésta el embajador de Israel Sr. Ram Nirgad

LEGISLATIVAS El Senado rindió homenaje al

Día de la Soberanía Nacional

El gobernador presidió actos en Reconquista

CASA GRIS

Serán visitadas cinco poblaciones por el gobernador

Provincia de Santa Fe

MINISTERIO DE HACIENDA Y ECONOMIA DIRECCION GENERAL DE RENTAS

IMPUESTO A LAS **ACTIVIDADES LUCRATIVAS** AJUSTE AÑO 1974

PRIMERA CUOTA PLAN DE PAGOS

VENCIMIENTO:

25 DE NOVIEMBRE

PAGUE EN TERMINO: Evite la caducidad del Con venio de Pagos y sus correspondientes pen

A dos décadas de una famosa colección de libros

CON el titulo l'Ux variado y armónico panorama espitituda de la región del literal" el dia. 20 de máyo de 1853 se atunicaba in inleccion de raciore y otimiente actidadoxamente impresor, que se celladan con estello del 72 Literal". Desposa de ventre ánor se ol más notable pritacionado con la producción de excritores de suetra tregión, no se la ventra a repetir en fanta 2º remina (en uma Arpentina que aon era reacia en comprender lodo D que para ella significaban sus esertices! ventre del producción de considerado un constitución del producción de considerado un nomento en que editar aún era considerado un nomento en que editar aún era considerado un nonemo de la considerado de la considerado del la considerado de la considerado de la considerado en no dentre de on nivel que superara las penutas corrientes de las ediciones que a ojos vistas detendados personas del porte de las ediciones que a ojos vistas detendados de las ediciones que a ojos vistas detendados personas del para en la considerado en la conside

since de ma satiego como de la casi institución de la como de la c

El acontecimento fue anticipado por la prevas periódica en algín caso con berese Teceñas de los antiches de littergaban la colección esta antiche de littergaban la colección esta antiche de littergaban la colección esta de littergaban la colección esta de littergaban la colección de littergaban la colección de littergaban de littergaban la colección de littergaban de littergaban la colección de littergaban la Misiona de sulles Guarandes, de farmán Busantica, "En-del Virsacor", la anticia becidiaria, de la colección del colección de la colección del colección de la colección de la colección de la colección del colección de la colección del colec

Con la publicación de la colección se presentia que no quedirán ya reducido a Bitenna Altras el móvimiento que habia de dipiedas la cuestiones fundamentales que determinan el estado de nuesblemas maciónales de las investigaciones científicas y de los camayos filosoficios o sociales, porque de demociáraba al pomera en evidencia y en conjunto, que sua raicos son más cetenasa que aque-



Viñeta de Planas Casas que identifica las

las del primer cuarto del siglo XX que originaron lecundas discusiones y perdurables frutos especial-

mente en poesía, novela y cuento.
El panoram de nuestra georaria literaria habita variado y se empeña internacia habita variado y se empeña internacia para la marca de la marca del marca del marca de la marca del m

No faito quien dipera el 18 de agosto de 1853 en diario partein, que se trattata de una averam diario partein, que se trattata de una averaminario de la composição de la compos

Gastón Gori

EL LITORAL

Santa Fe

UNA FORMA DEL ARRAIGO:

LAS "PROSAS APATRIDAS". DE JULIO RAMON RIBEYRO

"Less 's minker cambian, year late the proposal and the control of the control of

ESTA es una ruficio de de la cisa con la companya de la companya del la companya de la companya del la compan

minima en y 37 el apárria, po son las jurias que forman el labo. Sesciliamen en enrora el labo. Sesciliamen el labo. El labo. Sesciliamen el labo. El la

June flamen Mikryro obpose sluva, it exito, Liferarjanenje hattando en in
debo quie 1973 fine en il
Pero "el año Ribryro". La
nomiración de La pialare
del mode en initia prariode de La pialare
del mode en initia la prariode de La pialare
del mode en initia la prariode de La pialare
del mode en initia la prariode de La praedictie de
la gara ribera y la precución de Les gradecities deinstitutos. D'enemo Nacional
de Novela jello, uridas el
cultura de novela de la praedicie de
procesar de consistencia.

Este Juicio Final apares ahora conjurado en la
ita de R. Tagore que Rieyro utiliza como epigrae de sus Frosas apatridas:
El botin de los años innilea que con tanto ecle
uardaste, disipalo ahora:
e quedará el triumfo de
susperado de haber perdido

La utilidad de los

ga que llames Joito Ramion Ribitory oux afon inc.
Mies? Sim lloros se ban eslista in lloros se lloros se
la lloros s

va la ponega y la aguiora.

El milmo como sparente
mente impersonal, asorco
mado y faisamente matura
lista reaparece en Cuento
de chremosta no la si 1923.
Pero -m la tension de es
las fauras que l'iene musdo de las apariencia
coridianas: lo irreal, i
condidad, la injusticala es
labam presen les en de
of. Tres historias subievan
les y Las bostikas y le
se y Las bostikas y les

tico peruano Julio Cirlespredirio Vid annimatos a li marna del libro era mar ginal, Eran libros mali me ginal, Eran libros mali me presso, estaban librio. di tribuction libros dei lai li berira que los habis in primido. Mientras i a ut a Julio Rannou galevro, ce dello dello dello dello dello primido. Mientras i a ut Julio Rannou galevro, ce deros de generación—Elrique Congraina Martii Carlos Zavaleta, Carlo mente a salto de masa, de sempeñanolo dolo tipo el-

Ese signo de la margiralidad resparece ahora en Prosas apatridas. El llivia de sido editado por Tusquets en una colección liamada "Cuadernes marginales" /Simple coincidenca o se frata de un llivo mar-

"Lo más probable es qui o sea —dice resignadamente. Es un libro de apuntes y reflexionen. Los lettores préferen alora ne velas extre ma d'a men n'ecomplicadas, gruesos trados que les dan ja ibaión de vivir intensamenta activalidad."

Pero estas reflexiones y apuntes parcen aervir para entender esos tratados o captar su secreto sentido. Asi, escribe Ribeyro en sus Prosas:

de la Missoli de France
de la Missoli de Arma
de Carlo de La Carlo de La Carlo
de La Carlo de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo
de La Carlo

Los objetivos Buserios

Ahora Ribeyro, tras ass

Fernando Ainsa

plemàtico. Como Ministro Consejero del Perù ante la Unesco pisce decir que "is diplomacia enseña mucho, aunque entraña el Pehre de darnos a veces una visión essunopolita y supericial de la realidad. La professión ideal para un escrilor sería poder ser escritor. Pero estó casi nunco tro. Pero estó casi nunco

Eve excepticismo actual mo es ouevo. Cuando en 1973, conoció el exto y la popularidad en el Pera, un esta y la popularidad en el Pera, un esta y la polaridad en el esta y la polaridad en el Mullo del 11 b roque lo conseguente La pasabra del muedo. Ad em a secuebrira que assatir timidamiente a su mopula ende de la muerte y descubria — la nomente y descubria — la nombres les llega cas aumpre lo que han especado de la vida, solo que se la composição de la muerte y descubria — la combre se lega cas aumpre lo que han especado de la vida, solo que la conseguencia de la vida, solo que la conseguencia de la vida, solo que la martir de la vida, solo que la vida, solo que la martir de la vida, solo que la vida solo que la vida, solo que la vida solo que la vida solo que la vida, solo que la vida solo que solo que la vida solo que

toos, Riberro as their. The parallel (in squ gardine lee), he que we had a lee of the le

and a fire and a fire a

bajos estuviesen en vental y esa suma era bastante más importante que la que asignaba cualquier editorial porteña... que por lo general ne cumpitan —como no cumplem por lo general tampoco hoy— con sus compromisos contraidos con

les derritors dumino et un devenim pueles de mi archivo literatio para trazar el verdadero panorama en que se debe inscribir un estuerco que no solo no se ha perdido, sino que perdura en miles de bibliotesa entre pública y privadas con obras que ain se convolulna y que verinta atendo haque ain se convolulna y que verinta atendo haque ain se convolulna y que verinta atendo haderima ver hasta que punto Santa Pe gravitó como ejemplo para civar provincias— en el amtido de que debe fortalecerse editorialmente el mterior para comprer violes esquiras que datam a tentro para comprer violes esquiras que datam a tentro para comprer violes esquiras que datam a

No e symble propurar um ferunta satisación de fora y um acondrada critica in hallar voluciones al problema de um mayor número de ediciones de muyor libros creados en mostro pais dese que ellos, en definitiva objeto de estados de desenva de la compario de la compario de la realizacione del peramento artikito runalicado en este período de miestra evolución cultura en relación con la cultura suversal. Y es propuesto de la compario del compario de la compario del compario de la compario del compario

Concernos de editoriales en provincias teniendo, no obstante, muy svanzada teniesmente a las imprenias. No se replite aquel ejemplo de hace venite años dado por la colección de "EL Literal", porque el momento económico es distinto pero también porque no se contempian los grandes intereses nacionales dasda los cubiles donde las miduinas se nueven para sulhificero divos interesas, quina se nueven para sulhificero divos interesas,

Max no toto se pleted de lo que ha sido bella alguna vez, y no sismor recordar es perder liempo, porque al hoy podemos valorar lo que courre po, porque al hoy podemos valorar lo que courre en conque absenso que estado en expectativa otres acontecimientos propios del desenvolvimiento histórico, que en materia de cresción literariar hotrorio, que en materia de cresción literariar en contra de la contra del contra de la contra del la contra del la contra del la contra del la contra de la contra del la contra de la contra de la contra de la contra del la contra de la contra del la con

La literatura insular italiana en la obra de Grazia Deledda

LA cirtud de narror por la alegria de narror es una recelación constante en la creaticidad de Crecio Deledda, notable acertiona y poeta tailana, acida en Noro, cludad attuada en la isla de Cerdeña, en el año 1875.

Autore de prodigiosa fecundidad, tanto en la lirica como en la prosa, describe con gran espiritu de observación las cicencias de su ida natal.

Aun adolescente escribió su primera nocele cust inmediatamente. Dicha nocela originó es su ambiente grandes críticas, pues los surdos eras nuy conservadores y enemigos de las nuijero literatas.

En el nío 1900 aproreia su libro "Elias Portoda" acerliz con desplegue de galas titerraise, que fue traducido a toda los idionas europeos. Este obre, junto a "Pelomas y gualdanes" y Cania el ciento Forman la Filogia de las generalounte considerados "nucelas maestras" del autora. Su estilo tiene jurcas, describe la nuteraleza con lo senado y moderno maestras de la materia del producido de los personajes que incorpore en sus cuadros.

Crozia Deledda escribió más de treinta nocelas de respetable extensión y algo más de un centener de novelas breves. También dedicó a los niños alrededor de quintentos cuentos de centunda hondarcina.

En el año 1926 fue distinguida con el laure

det Fremo Nodes per de unu annoue.

Son dignar de mênción "El incendio del dice." cuyo vigoroso arranque es considerado por algunas comentaristas como de los más ectados que saliera de su pluma, la puebbla momo! El Dios de los ticios, "portundo disealo paicológico, que inciuye ofortunados toques humoristicos y "Góstima" un relato postumo.

Las nocelas de Grazio Deledda giran casi siempre sobre tree picotes jundamentoles Amor, Fatelidad y Muerte. En todas ellas hag un amor impossible y desgraciado, un puro usatino de atraccion traccional entre el hombre y la mujer, como tambien estate la fatilada ineucrable, un destino imposible de ecitar.

Todas los obras de esta autora serda son como antiguas tragedias doude el finilatima ceca una fuerza que actúa permanentemente tejenda una red entre los protagonistos, Y aute la hadeferencia de la naturaleza, la amierte, la muerte uccesaria repetida y siempre nueva, con un cumulo de interrogantes suspendidas sobre ella.

Un detalle curioso es la ausencia del mar en la creación de Grazia Deledda. El mar está lejos, como una linea plateada que aparece en la lejania, Solamente en un cuento, "Claroscuro" y en "El secreto del hombre solitaria" aparece

Formas, propuestas

Una cierta condición del amor: aniquilamiento. Pero ello deviene de la inverso, de que la cuerda no cierro sobre uno su laza más estrecho.

Milagro apócrifo: caballo alado que se ve cruzar el cielo, etc. Milagro auténtico: encantrar a la mañana el seco como se la dejó, sobre la silla.

Tristeza: pescado, por pequeño devuelto al mar, pero muerto por grandes heridas. Alegría: subir montañas porque sí. O porque sí, sin subir montañas.

Tuve un amiga que era mi verduga que era mi amiga. Y Ya estuva a salvo de na ser su amiga.

La extraño del sueño, el despertar. La extraño del despertar, el sueño.

Campanarios y palomas, ensimismados 7 Tema de composición para celebrar una primavera: "Lo efemérides

¿Puedes dar a un blance móvil con los siga cerados y luego desaparecer, tornarte un innominada transcúnte, alguien que fervorosamente, sin himnos ni glorios, dignifico un olto erden del universo?

Una cierta condición del amor: vivificar, Sin embargo, ella deviene de la inverso, de sucesivas y minuciosas destrucciones.

Willy Bouillon

EL LITORAL

Treated Air

el mar pero nunca como elemento principal de la acción. Todo es cumpo, nuncinar puede des de arbustas olorono, ermites colquelas de sus laderes, étobeles cavidado por el tradución y finalmente Cerdaño, aportado de los gondescorrientes turistos del algo possilo, no decenbierto por ninguno de los viageres decimonáticos.

Grazia Deledida publicó uma cincumta libora y muncia es suma el 15 de agosto de 1838. Su obra se cui silencem el 15 de agosto de 1838. Su obra se cui silencem el 15 de agosto de 1838 su obra se cui silencem el 15 de agosto de 1838 su el 15 de 15

Continuamente, en un risgo ligertismo y a ecces milagroso, se definen los eternos anhelos de la cida, descubriendo leyendus, misterios, conflictos y enstelados.

Por ello es posible afirmar que en la obra literaria de Grazia Deledde socius los caminos

Susana Valenti

Para W. LITTORAL

94254 P